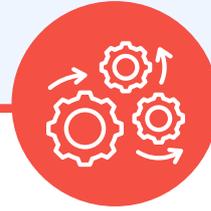




# Wie funktioniert eine E-Learning Entwicklung?



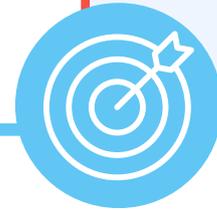
## PROZESS UND AKTEURE

Der Prozess besteht aus **vier** Schritten:

### **Konzept, Drehbuch, Produktion und Lieferung**

An der Entwicklung sind (meist) folgende Personen beteiligt:

1. Projektleitung von Kunde und Agentur: Zeit- und Ressourcenplanung, Ansprechpartner\*in für Fragen
2. Grafiker\*in und Producer\*in: entwickelt das Design, gestaltet Animationen und setzt die Ideen im Autorentool um
3. Drehbuchautor\*in: bereitet die fachlichen Inhalte mediendidaktisch auf & schreibt Konzept und Drehbuch
4. Fachexpert\*in: Wissen ist die fachliche Grundlage des Kurses



## KONZEPT

Das Konzept beschreibt die grobe Struktur und Hauptinhalte. Dafür werden die Unternehmens- und die Lernziele festgelegt und konkrete Inhalte ausgewählt. Die Zielgruppe(n) des Kurses werden festgelegt und ggf. eine Persona entwickelt. Avatare können durch einen Kurs führen, damit sich die Zielgruppe angesprochen fühlt.

## DREHBUCH

Das Drehbuch beschreibt den präzisen Ablauf und die konkreten Inhalte der Seiten.

- dient der inhaltlichen und fachlichen Abstimmung zwischen den Beteiligten
- sind Arbeitsgrundlage für Designer\*in und Producer\*in

Drehbücher sind strukturiert und kreativ, komplexe Themen sind einfach formuliert.

- Interaktionen aktivieren Lernende und regen zum Mitmachen an
- Mithilfe von Interaktionen werden die Inhalte besser verstanden und behalten

Drehbuchautor\*innen bereiten das Wissen der Fachexpert\*innen in didaktisch sinnvoller Weise auf.





# Wie funktioniert eine E-Learning Entwicklung?



## SCHRITTE DER DREHBUCHERSTELLUNG

1. Einarbeitung in das Thema, Material sichten, eigene Recherche
2. Inhalte strukturieren & reduzieren, Zielgruppe im Blick behalten, Themen eingrenzen
3. Storytelling: Rahmenhandlung, Geschichte, Fallbeispiele, Avatare
4. Ausarbeitung der einzelnen Seiten, Texte formulieren
5. Interaktionen einfügen, Rückmeldungen überlegen
6. Korrekturlesen, prüfen, ob der rote Faden gehalten ist
7. Freigabe durch Fachexpert\*in und Projektleitung



## DESIGN UND PRODUKTION

- Look meist an Corporate Design angepasst (Farben, Schrift, Logo, Bilder)
- Verschiedene Autorenwerkzeuge, um Kurse zu erstellen
- Erstellung der einzelnen Bildschirmseiten anhand des Drehbuches
- Bildauswahl, Textformatierung, Aufgaben erstellen, Struktur des Kurses
- Rückmeldungen einarbeiten, Korrekturlesen, alle Funktionen testen
- Verschiedene Videoformate für verschiedene Zwecke, z. B. Testimonial für Erfahrungsbericht, Tutorial für Anleitungen, Erklärvideo für Erklärungen

## LIEFERUNG

- Training wird als zip-Datei bereitgestellt
- SCORM ist ein technischer Standard, der von geläufigen Lernplattformen erkannt wird
- Daten des Moduls (z. B. Wissenstest) an das Lern-Management-System übergeben
- Um den Kurs eigenständig zu bearbeiten wird die Produktionsdatei und eine Lizenz des Autorenwerkzeugs benötigt
- Lern-Management-System (LMS) ermöglicht die Bereitstellung von Kursen und das Nachverfolgen von Lernprozessen

